

ISTITUTO PER LA DIFFUSIONE DELLE SCIENZE NATURALI

ALKVÉ - I S M

Interdisciplinary Scientific Magazine



curatore: Claudio Rodolfo Salerno



ISTITUTO
PER LA DIFFUSIONE
DELLE SCIENZE
NATURALI

SCHOLÀ
NATURALIS
nella terra della cultura



SCHOLA NATURALIS

Progetto di valorizzazione del territorio e creazione di opportunità turistiche: una mostra diffusa a Boscoreale

Dalla scienza all'arte, dalla tecnologia all'umanesimo: un progetto che valorizza il territorio vesuviano, ricco di risorse, fascino, mistero e poesia.

Su queste basi nasce **SCHOLA NATURALIS**, iniziativa ideata dall'avvocato **Pasquale Di Lauro**, sindaco del Comune di Boscoreale (NA), e progettata da **Claudio Rodolfo Salerno**, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali (IDSN).

Schola Naturalis è un atto creativo condiviso da istituzioni, artisti, imprese, scuole e cittadini. Attraverso un festival scientifico-artistico, il progetto mira a creare comunità, rafforzare l'identità locale e favorire la partecipazione alla vita culturale. L'iniziativa dialoga con i presidi scientifici del territorio, promuovendo la consapevolezza sui temi della natura e dell'ambiente.

Da questa attenzione nasce una riflessione sul **naturalismo**, un pensiero che nei secoli ha attraversato filosofia, scienza e arte, mantenendo al centro la natura come origine e spiegazione del mondo e dell'uomo. Questo percorso diventa uno strumento per riscoprire l'identità di un territorio e trasformarla in valore culturale condiviso.

In un contesto orientato alla valorizzazione del patrimonio culturale, costruire un'identità territoriale solida è essenziale per sviluppare un **brand** capace di attrarre e coinvolgere.

Tale identità deve nascere da elementi autentici e radicati nella storia, evitando il folclore o tradizioni di recente formazione. Un brand efficace è un **biglietto da visita** che invita alla scoperta, basato su simboli riconoscibili e coerenti con la memoria del luogo.

Boscoreale possiede un ricco patrimonio culturale: musei, un teatro, dimore antiche, chiese e siti archeologici. Questi luoghi possono diventare **spazi espositivi diffusi**, coinvolgendo cittadini e visitatori in un percorso che valorizza aree dimenticate e restituisce nuova vita alla memoria collettiva.

Le mura e i cortili di **via del Popolo** si trasformano in un'installazione urbana: manifesti d'arte e testi tratti dalla *Storia Naturale* e dai miti classici rendono la città un **libro aperto**, dove arte, scienza e tecnologia dialogano in un racconto unitario.

Il **Festival Schola Naturalis** celebra la conoscenza del mondo classico e la comprensione della natura, tra passato e presente.

Il programma include installazioni, mostre, performance, *lectio magistralis* sceniche, teatro, musica, danza e degustazioni di prodotti locali.

In un territorio vulcanico come quello vesuviano, il festival esplora il rapporto tra uomo e natura, raccontando come le popolazioni abbiano saputo convivere con una terra che alterna distruzione e rinascita. Filosofi, scienziati e artisti hanno descritto nei secoli questa relazione; oggi **Schola Naturalis** la rilegge in chiave contemporanea, unendo scienze naturali e linguaggi artistici.

Il progetto intende trasformare **Boscoreale** (*Nemus Regalis*) in una **location permanente** per un festival annuale che lasci segni tangibili sul territorio: una mostra diffusa capace di raccontare la storia millenaria della città attraverso un'esperienza culturale e multisensoriale.



PROGETTAZIONE E NARRAZIONE

Claudio Rodolfo Salerno

*Presidente dell'Istituto per la Diffusione
delle Scienze Naturali*

COMITATO SCIENTIFICO

Fabrizio Antonelli

Laboratorio Analisi Materiali Antichi,
Università IUAV di Venezia

Luigi Buffone

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali

Marilena Cipollaro

Dipartimento di Medicina Sperimentale,
Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Luciana Jacobelli

Archeologa, Docente di Master in Beni Culturali,
Università Niccolò Cusano

Marta Mariotti Lippi

Dipartimento di Biologia,
Università degli Studi di Firenze

Giuseppe Luongo

Dipartimento di Scienze della Terra, Università di Napoli
"Federico II", già Direttore dell'Osservatorio Vesuviano

Giancarlo Moschetti

Dipartimento di Scienze Agrarie e Forestali,
Università degli Studi di Palermo

Federico Nappo

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali

Lucia Oliva

Ricercatrice e scrittrice

Massimo Ricciardi

Dipartimento ARBOPAVE,
Università di Napoli "Federico II"

Maria Rosaria Senatore

Dipartimento di Scienze e Tecnologie,
Università degli Studi del Sannio

Antonio Varone

Direzione Generale Archeologia, Ministero della Cultura,
già Direttore dell'Ufficio Scavi di Pompei

CONTRIBUTI ARTISTICI

Raffaele Riccardi

Videomaker

Nicola Buono

Compositore

Lino Monaco

Compositore

Anita Pagano

Attrice

Felix Policastro

Artista

Benedetto Longobardi Ruju

Creativo / designer

Antonio Caporaso

Fotografo

Simon Riccardi

Social media

COORDINAMENTO

Gennaro Carotenuto

Giornalista

MANAGEMENT & MEDIA

Ilaria Cotarella

Giornalista

Dario Macellaro

Giornalista

INFO

salerno.idsn@alice.it

T. +39 336308262

alkve.it





ISTITUTO
PER LA DIFFUSIONE
DELLE SCIENZE
NATURALI



**SCHOLA
NATURALIS**
nella terra della cultura